

Communiqué de presse
Août 2026 // Strasbourg

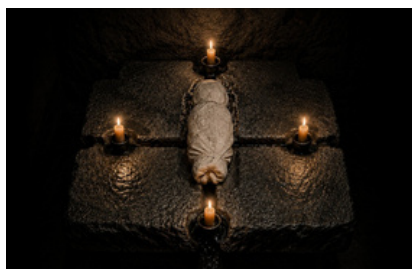
4^e édition des journées professionnelles Eurogenre Sélection 2026 : longs métrages

Les journées professionnelles Eurogenre du Festival européen du film fantastique de Strasbourg se tiendront pour la 4^e année consécutive grâce au soutien du fonds Culture du Contrat triennal 'Strasbourg Capitale européenne' **du 29 septembre au 1er octobre 2026.**

Nous sommes ravis d'annoncer la sélection des 9 projets de longs métrages européens en développement qui seront présentés lors de la séance de pitches du **mardi 29 septembre.**



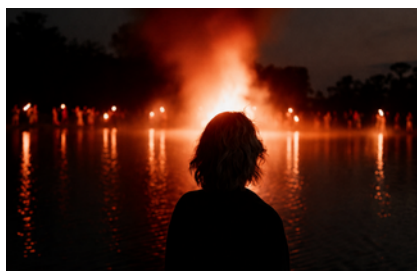
The Mediator
de Ido Gotlib
Allemagne



Rebirth (Un Respiro)
écrit par Daniele Cosci
Grey Ladder Productions
Italie



Trails
de Mads Erichsen
Pingpong Film ApS
Danemark



Ducasse
de William Samaha
Narrativ Nation
Belgique



Paradise Morbid
de David-Jan Bronsgeest
Bloodrave Films
Pays-Bas



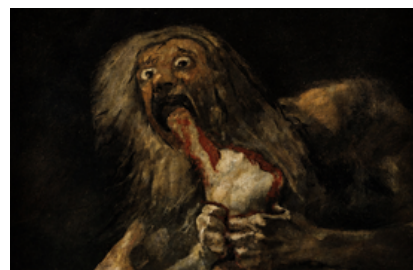
The Control of Skin
de Morgane Ahrach
Almaa films
France



HAXA
de Myriam Dupuis
France



La Concession
de Aurélia Raoull
France



**Poochandi : la légende
du mangeur d'enfants**
de Vinoth Kumar Sagnerre
France

Une sélection de projets de courts métrages en développement soutenus par l'Aide au Concept de l'Eurométropole de Strasbourg, ainsi que des projets soutenus par la Région Grand Est, à l'écriture ou en production, seront également mis en lumière le **jeudi 1er octobre**.

Projet soutenu par le **Contrat triennal Strasbourg capitale européenne 2024-2026**



Toute l'info du festival
strasbourgfestival.com
[@fantasticstras](https://twitter.com/fantasticstras)

Contact presse
stephane.ribola@gmail.com

Les Films du Spectre
9 rue du vieil-hôpital
67000 Strasbourg, France

strasbourg.eurogenre@gmail.com
+33 (0)9 52 83 73 88