

Dans le cadre du Festival Européen du Film Fantastique de Strasbourg du 14 au 23 septembre 2018

En partenariat avec le Shadok, la section jeux vidéo et réalité virtuelle propose aux festivaliers de célébrer les cultures numériques. Au programme : le 6ème Indie Game Contest (compétition internationale de jeux vidéo indépendants), des conférences, une exposition de Yann Minh, notre artiste en résidence, un concert, du retrogaming, une nocturne dédiée au "survival-horror" et une sélection internationale de films en réalité virtuelle.

INDIE GAME CONTEST

Au cœur de la section jeu vidéo et réalité virtuelle du FEFFS, l'Indie Game Contest se propose, pour la 6ème fois, de mettre en lumière la créativité vidéo-ludique dans sa forme la plus pure. Les finalistes de cette compétition internationale de jeux indépendants seront accessibles au public, pendant toute la durée du Festival. Comme chaque année, l'un d'entre eux sera récompensé de l'Octopix décerné par un jury. Il sera composé de : Doc Géraud (youtuber, ancien game designer pour Ubisoft), Matthieu « Boulapoire » Hurel (sourcier pour Plug in Digital et Playdius, ancien journaliste Gamekult), Sophie « Force Rose » Krupa (journaliste JV le Mag et chroniqueuse pour le podcast ZQSD) et Bounthavy Suvilay (auteure de l'ouvrage *IndieGames*).



Doc Géraud



Matthieu « Boulapoire » Hurel



Bounthavy Suvilay

Une sélection de jeux retro, en lien avec la thématique « Femmes » de cette 11ème édition du FEFFS, permettra de (re)découvrir les grands personnages féminins de l'histoire du jeu vidéo.

Des bornes permettront également et une nouvelle fois de jouer aux grands classiques de l'arcade.



VR FILM CORNER

Attaché depuis plusieurs années à la diffusion d'œuvres en réalité virtuelle, le FEFFS proposera une nouvelle sélection internationale de films en VR. Comme chaque année, ce florilège d'œuvres originales et immersives permettra au public de découvrir l'étendu de la créativité des productions VR dont les modes de narration bouleversent le cinéma traditionnel. Les festivaliers pourront ainsi découvrir ces œuvres en libre accès pendant toute la durée du Festival.

CONFÉRENCES



Les Mondes virtuels : du MMORPG à la VR

Invités : Yann Minh, Patrick Schmoll – Dimanche 16 septembre 2018

Les mondes virtuels et alternatifs prolifèrent sous des formes toujours plus variées. Du jeu vidéo en ligne à l'émergence de la réalité virtuelle, le cyberspace modifie nos imaginaires et nos identités. Deux explorateurs de ces nouveaux mondes seront présents pour en parler : Yann Minh (artiste numérique et père de la cyberculture en France) sera accompagné de Patrick Schmoll (anthropologue ayant travaillé sur les communautés en ligne).

Manga et jeu vidéo : un destin croisé

Invités : Bounthavy Suvilay, Alt236, Rufio – Mercredi 19 septembre 2018

Le manga, et par extension l'animation japonaise, ont un destin croisé avec le jeu vidéo. Des adaptations aux reprises de motifs, la sortie en janvier de *Dragon Ball FighterZ* a réveillé cette petite histoire d'influences. Quels liens unissent ces médiums ? Pour en discuter, trois invités : Rufio (youtubeur et membre du NESblog) Bounthavy Suvilay, et Alt236 (youtubeur passionné de culture pop).

Jeux vidéo indépendants : la guerre des consoles ?

Invités : Nicolas Turcev, Thomas Altenburger, Oscar Barda – Vendredi 21 septembre

Depuis une dizaine d'années, les gros constructeurs se disputent les petits jeux. Super Meat Boy, Stardew Valley ou encore Undertale trouvent une place sur les consoles de salon pour toucher un nouveau public. Récemment, c'est la Switch de Nintendo qui est

devenue le nouveau porte-étendard du jeu indépendant. Pour en témoigner, Nicolas Turcev (journaliste et auteur pour Third Edition) Thomas Altenburger (cofondateur du studio Flying Oak) et Oscar Barda (curateur pour la plate-forme Blacknut et game designer pour Them Games).

ÉVÉNEMENTS



Concert : Elevn – Samedi 15 septembre

Pour inaugurer la section Jeu Vidéo et Réalité Virtuelle, un concert du groupe Elevn réunira les amateurs de synthwave et d'horreur. Avec seulement une basse et un ordinateur, les deux musiciens produisent un son électro saturé, faisant référence au cinéma de genre et aux sonorités vidéoludiques.

Nocturne « Survival Horror » – Vendredi 21 septembre

L'épouvante s'invite au Shadok pour une nocturne spéciale jeux vidéo d'horreur. Au programme : jeux d'épouvante sur grand écran, jeux d'horreur en réalité virtuelle, cosplays et une ambiance toute particulière.

Exposition Artistique – Yann Minh

En collaboration avec le Shadok, le FEFFS accueille cette année Yann Minh, artiste numérique, pour une résidence artistique ainsi qu'une exposition qui lui fera suite. En près de quarante ans de carrière, l'artiste est devenu l'une des figures de proue de la cyberculture française, en traitant du transhumanisme, de nos identités numériques et des canaux d'informations. Il entrera en résidence au Shadok début septembre et exposera ses œuvres pendant toute la durée du Festival.

Jean-François GAYE et Lucie MOTTIER
DARK STAR
239 rue Saint Martin
75003 PARIS
01 42 24 08 47
jfg@darkstarpresse.fr